

Alla comunità italiana e italo-giapponese residente a Tokyo

Gruppo Giovanile Dante Alighieri
Doposcuola Italiano
a
Meguro Seibi Gakuen

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO



00.Premessa

“Tutelare e diffondere la lingua e la cultura italiane nel mondo ravvivando i legami spirituali dei connazionali all'estero con la madre patria, alimentando tra gli stranieri l'amore e il culto per la civiltà italiana”

È con lo stesso spirito dei nostri fondatori, stilato nell'articolo 1 dello Statuto della Società, che il Comitato di Tokyo si adopera da anni nell'insegnamento della nostra lingua e cultura, ai bambini della comunità italiana e italo-giapponese.

Seguendo idealmente e praticamente l'impegno della Sede Centrale e stimolati dall'appuntamento importante del 150esimo anniversario dell'Unità d'Italia, è con rinnovato impegno che il Comitato di Tokyo propone un articolato progetto di sviluppo e potenziamento dei corsi di italiano per bambini e ragazzi.

Mantenere vivo e spesso creare da nulla un contatto più vivo con la Patria, da parte dei nostri ragazzi, ha sempre rappresentato una priorità assoluta per Comitato di Tokyo. La lingua è lo strumento principale per stimolare la consapevolezza di appartenenza alla cultura del nostro Paese, per bambini e ragazzi, spesso isolati o lontani dal contesto socio culturale dell'Italia di ieri e di oggi.

Ci auguriamo che la comunità italiana e quella italo giapponese condivida e sostenga l'impegno del Comitato di Tokyo, sostenendo l'iniziativa e prodigandosi al fine di sensibilizzare le nostre rappresentanze diplomatiche, le nostre Istituzioni, presenti sul territorio giapponese e in Italia nonché le aziende che si propongano scopi sociali.

01. Il progetto in sintesi

Il comitato della Società Dante Alighieri di Tokyo-Nagoya, attraverso il Centro DA-Tokyo è da anni impegnato a sostenere i membri della comunità italiana residente a Tokyo, nel complesso processo di crescita dei loro figli, siano essi completamente italiani o italo giapponesi.

Ciò è avvenuto e avviene con l'intento di alimentare il rispetto e l'amore per la lingua e la cultura italiana.

L'impegno della 'Dante' si rivolge anche alle famiglie monolingua giapponesi che per impegni lavorativi hanno educato e scolarizzato i propri figli in Italia e che al rientro in Giappone desiderano mantenere e sviluppare tale educazione.

Quanto detto vale anche per quelle famiglie giapponesi che avranno la necessità di trasferirsi in Italia e necessitano di avvicinare i bambini alla lingua e alla cultura del nostro paese.

Per sostenere, diffondere ed alimentare l'interesse dei giovanissimi per la nostra cultura è maturata la decisione di ampliare l'offerta e potenziare l'organizzazione dei corsi doposcuola, in lingua italiana, integrando lo studio della nostra lingua e cultura con attività supplementari, come quelle artistiche, sportive e ricreative in genere, per bambini e ragazzi di Tokyo.

Il Gruppo Giovanile Dante Alighieri – Doposcuola italiano prevede a settembre 2010, il trasferimento degli attuali 20 bambini iscritti ai corsi di lingua e cultura italiana del sabato pomeriggio, dalla sede originaria del Comitato SDA -Il Centro presso:

29-33-702 Sanshin Mansion, Sakuragaokacho, Shibuya 150-0031 Tokyo (03-5459-3222), alla scuola elementare Meguro Seibi Gakuen presso:

2-17-6 Himonya Meguro ku, Tokyo (03 3711-7571)

www.meguroseibisho.ed.jp

La prestigiosa sede di Meguro, possiede tutte le caratteristiche pratiche e logistiche per poter realizzare quanto previsto dal nostro progetto.

La Meguro Seibi Gakuen metterà a disposizione i propri spazi, **il sabato, dalle 14.00 alle 17.30.**

Il numero di aule per lo svolgimento dei corsi messe a disposizione del GGDA (Gruppo Giovanile Dante Alighieri) saranno sei, per il periodo che va da settembre 2010 a settembre 2011.

Il trasferimento sarà possibile solo attraverso **l'utilizzo di un pulmino a noleggio** che svolga un servizio di navetta tra la stazione di Shibuya e la scuola con partenza alle 13.30 e ritorno alle 18.00. La maggior parte dei bambini che partecipano o parteciperanno al progetto Doposcuola Italiano vivono nelle zone più disparate di Tokyo spesso molto lontane dalla scuola.

Ne consegue che lo spostamento sino a Shibuya, già di per sè, comporta in molti casi l'utilizzo di una o linee ferroviarie e, per chi viaggia in macchina, trasferimenti di un'ora e più attraverso le strade molto trafficate di Tokyo.

02. Il programma in sintesi

Si riporta di seguito, per poi rimandare ai documenti specifici, l'elenco delle attività previste nella nuova sede del Gruppo Giovanile Dante Alighieri – Doposcuola italiano:

a. Ampliamento e sviluppo dei corsi di lingua e cultura italiana

- Destinatari: bambini italiani, italo giapponesi e giapponesi, sia esposti che non esposti alla nostra lingua e cultura.
- Organizzazione: le classi continueranno ad essere organizzate in modo omogeneo considerando l'età e le abilità linguistiche dei bambini. La programmazione quinquennale è suddivisa in tre corsi, cioè Mela Verde, Mela Gialla e Mela Rossa. Ciascun corso è suddiviso in 5 trimestri.

Lo studio della lingua sarà sistematico e progressivo, con un approccio sia comunicativo che ludico, adeguato all'età e alle abilità linguistiche dei ragazzi.

Il materiale didattico sarà, come sempre, elaborato da testi utilizzati nelle scuole italiane e anche direttamente ideato e prodotto dal gruppo didattico de Il Centro DA, questo per soddisfare le diverse necessità delle classi.

Per la descrizione dettagliata si richiama la documentazione specifica.

b. Incontri musicali

- Destinatari: bambini italiani, italo giapponesi e giapponesi, sia esposti che non esposti alla nostra lingua e cultura. Possono partecipare anche i bambini che frequentano i corsi di lingua infrasettimanali presso Il Centro DA di Shibuya.
- Organizzazione: sono previsti 10 incontri di 60 minuti, in ogni trimestre, con lo scopo di formare un coro di bambini in lingua italiana. La Maestra del coro è abilitata ad insegnare musica ai bambini.

Per la descrizione dettagliata si richiama la documentazione specifica.

c. Laboratorio creativo di mosaico

- Destinatari: bambini italiani, italo giapponesi e giapponesi, sia esposti che non esposti alla nostra lingua e cultura. Possono partecipare anche i bambini che frequentano i corsi di lingua infrasettimanali presso Il Centro DA di Shibuya.
- Organizzazione: 2 incontri di 90 minuti nei trimestri invernale 2011 e primaverile 2011.

I laboratori sono tenuti, in lingua italiana, da una mosaicista diplomata presso l'istituto per lo studio del mosaico di Ravenna.

Per la descrizione dettagliata si richiama la documentazione specifica.

d. Attività formativo-ricreative

- Destinatari: i soli bambini italiani, italo giapponesi e giapponesi, che siano iscritti ai corsi di lingua e/o agli incontri musicali e/o al Laboratorio creativo di mosaico.
- Organizzazione: i bambini potranno scegliere di partecipare a diverse attività proposte, organizzate e seguite da operatori e animatori. Si svolgeranno sia all'aperto che in ambienti chiusi. Sono previsti giochi a squadre, giochi da tavolo e progetti stagionali.

Per la descrizione dettagliata si richiama la documentazione specifica.

e. Allenamento calcistico

- Destinatari: bambini italiani, italo giapponesi e giapponesi, sia esposti che non esposti alla nostra lingua e cultura, anche se non iscritti ai corsi di lingua e/o agli incontri musicali e/o al Laboratorio creativo di mosaico.
- Organizzazione: la scuola di calcio è seguita da un istruttore che è cresciuto calcisticamente nei settori giovanili di Atalanta e Brescia, dove ha lavorato con giocatori del calibro di Pirlo, Baronio, Mutarelli, Zauri, Diana e allenatori come Vavassori, Perico, Nani, De Paoli. A 20 anni è uscito dal mondo del calcio professionistico ma ha continuato a giocare a calcio nelle categorie dilettantistiche della Provincia di Bergamo. Per 2 anni ha operato come istruttore di una squadra di ragazzi (9-12 anni) della sua città. *Per la descrizione dettagliata si richiama la documentazione specifica.*

03. Il quadro finanziario-sintesi

Preambolo

L'attuazione del progetto, articolato in diverse attività, necessita di una accurata valutazione dei costi.

Si riporta di seguito un quadro di riferimento finanziario delle spese di attuazione per gradi del progetto, nel periodo che va da settembre 2010 a settembre 2011.

Si fa osservare che le proiezioni di spesa, sono state elaborate, considerando le attività suddivise in tre trimestri che prevedono:

a. Settembre 2010

- La continuazione dei 'Corsi di lingua e cultura italiana'; la partecipazione prevede la regolare tassa di iscrizione al corso e il costo del materiale.
- L'attivazione degli 'Incontri musicali' **gratuito** per gli iscritti ai 'Corsi di lingua e cultura italiana' e a pagamento per gli esterni non iscritti;
- L'attivazione delle 'Attività formativo-ricreative', **gratuite** per tutti i bambini iscritti ai 'Corsi di lingua e cultura italiana' e/o agli 'Incontri musicali' e/o al 'Corso creativo di mosaico'

b. Gennaio 2011

- Il proseguimento delle attività come descritte al punto 03-a. la partecipazione prevede la regolare tassa di iscrizione al corso e il costo del materiale e il versamento della quota "Famiglia" annuale per l'iscrizione alla 'Dante', di 6.000 Yen.
- L'attivazione del 'Laboratorio creativo di mosaico' **gratuito** per gli iscritti ai 'Corsi di lingua e cultura italiana' e a pagamento per gli esterni non iscritti. A tutti è richiesto il solo costo del materiale.
- L'attivazione dell'Allenamento calcistico'. (1)

(1) Nella Proiezione finanziaria che segue, non è inserito lo 'Allenamento calcistico', in quanto è oggetto di una gestione tecnica, logistica e finanziaria separata.

c. Aprile 2011

- Il proseguimento delle attività come descritte al punto 03-a-b.

Proiezione di bilancio

I costi previsti per la realizzazione del progetto comprendono:

1. Compensi per il personale docente e direzione didattica;
2. Formazione e aggiornamento del personale docente;
3. Amministrazione e segreteria;
4. Materiali didattici aggiuntivi;
5. Materiale per attività ricreative;
6. Materiale per corsi culturali;
7. Assicurazioni;
8. Compensi per gli assistenti alle attività ricreative;
9. Personale specializzato per corsi culturali;
(Incontri musicali e laboratorio di mosaico);
10. Affitto pulmino con autista;
11. Pubblicità (grafica, traduzione, stampa).

Considerando che le sole tasse di iscrizione ai corsi e il versamento della quota di iscrizione alla 'Dante' o alle varie attività non permetterebbero la copertura finanziaria del progetto, si rende indispensabile la raccolta di fondi, attraverso donazioni e/o sponsorizzazioni e l'organizzazione di eventi finalizzati alla raccolta di aiuti finanziari dal settore privato.

A fronte di un incremento progressivo di iscritti ai vari corsi, durante l'anno successivo, si auspica, in un prossimo futuro, di ottenere una copertura completa dei costi, senza ricorrere ad aiuti finanziari altri.

Il progetto ha ottenuto il patrocinio morale e insieme un fattivo interesse dell'Ambasciata d'Italia in Giappone che sostiene gli sforzi del Comitato SDA di Tokyo, sforzi finalizzati ad ottenere l'aiuto finanziario necessario alla realizzazione dell'iniziativa.

In particolare, S.E. l'Ambasciatore Petrone ha espresso il suo interesse e sostegno per l'iniziativa attraverso la comunicazione ufficiale del 6 luglio 2010 con la quale incoraggia la raccolta di fondi provenienti da aziende private operanti in Giappone, italiane e non.

Il progetto ha come fine ultimo, lo scopo di mantenere vivo, tra i più giovani, il contatto con la nostra lingua e cultura e al tempo stesso di avvicinare ad esse anche i bambini e ragazzi giapponesi creando così un'opportunità di scambio culturale fondamentale per le future generazioni.